

CV & FILMOGRAFIE DIGNA SINKE

- 2020 **GRENZEN**, korte film (15 min) voor expositie Veranderende Grenzen, Meanderen tussen orde en chaos, de Bewaerschole (regie, camera, montage)
- 2019 **ZOET & ZOUT**, 10 korte films over kunstenaars van het project Balanceren tussen Zoet en Zout (Willem Besselink, Marjolijn Boterenbrood, Wim Geeven, Aletta de Jong, Esther Kokmeijer, Leontine Lieffering, Astrid van Nimwegen, De Onkruideniers, Gerco de Ruijter, Jeroen van Westen & Anne Ausloos)
- 2018 **BEWAREN of hoe te leven**, documentaire (85 min), scenario en regie, producent: De Familie Film & TV, in coproductie met VPRO
*genomineerd voor beste lange documentaire NFF 2018
*Best documentary Neue Heimat Festival Freistadt 2019
- 2015 **ONDER DE OPPERVLAKTE**, documentaire (92 min), scenario en regie, producent: De Familie Film & TV
*genomineerd voor beste lange documentaire NFF 2016
- 2014 **AFTER THE TONE**, hybride speelfilm (85 min), productie, regie, camera
- 2013 **ALLE DAGEN EVEN MOOI**, korte film (24 min), over 100 jaar ansichtkaarten
*DDG award meest opmerkelijke korte film
- 2010 **WEEMOED & WILDERNIS**, documentaire (88 min, scenario en regie), totale film van langlopend filmproject Tiengemeten
*Best documentary FIFE Paris 2010
*Best documentary Neue Heimat Festival Freistadt 2011
- 2010 **NIEUW TIENGEMETEN**, documentaire (53 min), derde deel van filmproject Tiengemeten (scenario en regie)
- 2008 **ATLANTIS**, speelfilm (85 min, scenario en regie), met Pitou Nicoales, Yorrin Kootstra, Annemarie Prins en Bert Luppés
- 2006 **TIENGEMETEN 2001- 2006**, documentaire (80 min), tweede deel van filmproject Tiengemeten (scenario en regie)
- 2005 **BROSSA**, documentaire over de kunstenaar Joan Brossa (70 min), deel van Le Cinéma Invisible (scenario en regie)
- 2004 **HOOP & VERWACHTING**, korte film (7:25 min) voor De Nacht van de Buitengewone Film (regie, camera en montage)
- 2001 **TIENGEMETEN DEEL 1**, documentaire, 77 min., eerste deel van langlopend filmproject (scenario en regie)
- 1999 **LUCHT OM NA TE DENKEN**, videofilm in opdracht van het Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst ter ere van het 10-jarig jubileum (scenario, regie, montage)
- 1993 **BELLE VAN ZUYLEN**, speelfilm (105 min.) en driedelige televisieserie over de vriendschap van Belle van Zuylen en Benjamin Constant, met Will van Kralingen, Laus Steenbeeke e.v.a. (scenario en regie)
*Grote prijs Mannheim/Heidelberg 1994
*Nominatie Gouden Kalf Beste Film
*Nominatie Gouden Kalf Beste Regie
*Nominatie Gouden Kalf Beste Actrice
- 1992 **BOVEN DE BERGEN**, speelfilm (107 min, zwart/wit en kleur, scenario en regie) met Catherine ten Bruggencate, Johan Leysen, Eric Corton, Esgo Heil, Roos Blaauboer en Renée Fokker
- 1990 **NIETS VOOR DE EEUWIGHEID**, documentaire (74 min) over industriële archeologie (scenario en regie)
- AFSCHEID**, korte experimentele film over industriële objecten
- 1988 **DE BRIEF**, videoproject met leerlingen van de Toneelschool Amsterdam

- 1985 **DE NIEUWE GOLF**, documentaire (87 min) over nieuwe Nederlandse muziek (scenario en regie)
- 1984 **DE STILLE OCEAAN**, speelfilm (105 min) met Josée Ruiten, Andrea Domburg, Josse de Pauw; (regie)
*competitie Berlinale 1984
- 1982 **DE HOOP VAN HET VADERLAND**, documentaire (90 min) over de geschiedenis van een schoolkrant (scenario, regie, montage)
- 1979 **CARRY VAN BRUGGEN**, tv documentaire met gespeelde scènes (50 min.) over de schrijfster Carry van Bruggen (scenario & regie)
- 1978 **EEN VAN GOGH AAN DE MUUR**, tv documentaire (50 min.)(scenario & regie)
*Nederlandse Prix-Italia-inzending 1978
BALLET WAARVOOR DIENT DAT? een opdrachtfilm over het Scapinoballet; (scenario, regie, montage)
*Italiaanse kwaliteitsprijs 1978
- 1975 **DE GEBROEDERS HELLE**, korte speelfilm met Cor van Rijn, Hidde Maas, Jeanne Verstraete en Loes Vos (scenario & regie)
- 1973 **STADRAND** (regie & montage), twee kleine documentaires in samenwerking met Pieter de Vos en Peter Jasnaï
- 1972 **GROETEN UIT ZONNEMAIRE**, korte speelfilm, eindexamenfilm Nederlandse Film & Televisie-academie te Amsterdam, (scenario & regie),

EXPOSITIES

- BEWAERSCHOLE** (Burgh-Haamstede 2020) solo expositie, installatie plus film
- GRENZEN**
- PERRON 1** (Delden 2012) film ALLE DAGEN EVEN MOOI (archivering 12-001) voor Buitenbioscoop M.I.K.C.
- PEROON 1** (Delden 2010) film loop DROOMLAND voor Buitenbioscoop M.I.K.C.
- PEROON 1** (Delden 2009) installatie De Ramp, project: archivering 09-01 met filmloop
- WE ZIEN ONS SPEELGOED DRIJVEN**
- PERRON 1** (Delden 2007) bijdrage aan Lost & Found ("Depot gevonden en verloren kunstvoorwerpen"), jubileumtentoonstelling M.I.K.C.
- LANGHUIS** (Zwolle 1979) expositie schilderijen, foto's en reisverslagen
- GALERIE BEELD EN AAMBEELD** (Enschede 1979) expositie schilderijen en reisverslagen
- GALERIE MOKUM** (Amsterdam 1973) expositie gouaches

PUBLICATIES

- ONMOGELIJKE FILMS** (2019) samen met Hugo Naber, over 40 jaar SNG Film
- GROENEVELD-lezing** (2016) uitgegeven door de stichting kasteel Groeneveld)
- TIENGEMETEN, DE WEBSITE** (2003) samensteller website www.tiengemeten.com
- KUNST EN BEWEGING** (1996) co-auteur van boek over de geschiedenis van de Federatie van Kunstenaarsverenigingen
- AV JOURNAAL** columns 1997-1998

THEATER

- VROUWEN VAN PICASSO** (2004, reprise 2005) regisseur toneelstuk van McAvera, voor het NT met Will van Kralingen

BESTUURLIJKE WERKZAAMHEDEN

NAPA, bestuurslid 2020-

FPN, bestuurslid 2016-2020

Nederlands Film Festival, bestuurslid 2002 -2012

Kunsten '92, bestuurslid 1999 - 2005

Federatie Filmbelangen bestuurslid en (mede)oprichter 1999 - 2001

Nederlandse Film en Televisie Academie, lid Commissie van Advies 1998 - 2005

Maurits Binger Film Instituut, bestuurslid en interim voorzitter 1995 - 2002

Audiovisueel Platform/MediaDesk, bestuurslid 1993 - 1997

DIFA, medeoprichter en bestuurslid (secretaris) 1991 - 2002

Federatie van Kunstenaarsverenigingen, voorzitter 1991 - 1998

Amsterdams Fonds voor de Kunst, vice-voorzitter 1989-1993

Ministerie van CRM, lid adviescommissie Korte Kunstzinnige Film 1979 - 1984

Raad voor de Kunst, kroonlid, lid Kernraad, lid Algemene Projekten Commissie, voorzitter afdeling Film 1979 – 1984 en 1988 -1994

Provinciaal Bestuur van Noordholland. lid Productiebeoordelingscommissie 1977 - 1989

Culturele Raad Noord-Holland, voorzitter sectie audiovisuele media, bestuurslid en secretaris/penningmeester 1977-1989

DIVERSEN

nominatie Louis Hartlooperprijs 2020 met boek ONMOGELIJKE FILMS

jurylid Louis Hartlooperprijs 2019

Groeneveld-prijs (voor natuur en landschap) 2016

jurylid IDFA midlength 2016

jurylid Neue Heimat Festival Freistadt 2013

filmmaker in residence University of Amsterdam 2011

adviseur Nederlands Filmfonds speelfilm 2010-2011

inleider evaluaties Stimuleringsfonds Culturele Omroepproducties / Mediafonds

adviseur Stimuleringsfonds Culturele Omroepproducties (muziekprojecten)

adviseur Nederlands Fonds voor de Film (documentaire) 1999 - 2002

ridder in de Orde van Oranje Nassau 1998

lid visitatiecommissie Beeldende Kunst 1996 – 1997

workshopleider IDFA-scenariocursus 1994

jurylid Sint Petersburg 1993

panelleider en dagvoorzitter van diverse discussies, seminars etc.